

Forskningsbaserad undervisning på Ängslyckan

På Ängslyckans förskola grundar pedagogerna sin undervisning på forskning, likaså sin ämnesspecifika undervisning på de fyra torgen. De skriver följande:

“Vad säger då forskningen om estetiska lärprocesser, rörelse och språkutveckling? Jo, i framtiden kommer estetiska ämnen att vara en tillgång för barn som sedan ska ut i arbetslivet, då samhället går från att vara industriellt till att bli allt mer teknologiskt. Detta innebär även att en hel del yrken kan komma att försvinna, då dessa automatiseras av maskiner (Florida, 2002). Dock är maskiner uppbyggda enligt logiska mönster, dvs. algoritmer, och dessa kan inte tänka utanför det kodade mönstret. Estetiska lärprocesser är viktiga eftersom de främjar delar av hjärnan som hanterar just utvecklingen av förmågor som är centrala för inlärning och kreativt tänkande.

Vidare visar forskning att kontinuerligt musicerande stärker arbetsminnet och simultanförmågan (multitasking), vilket ökar förmågan att se mönster, memorera fakta och förstå samband. Samma forskning visar att dessa färdigheter stärks ju mer musik som utövas. De här förmågorna är viktiga för all form av inlärning då de används i alla skolämnen (Bergman Nutley; Darki & Klingberg, 2014: *The Conversation*, 2016).

Forskning påvisar även att en av de viktiga grundstenarna i ett barns språkutveckling är ett stort ordförråd. Undersökningar och studier visar att barn som ingår i en språkgemenskap med högläsning och samtal med utgångspunkt i det lästa har ett större ord- och begreppsförråd än barn som inte får det. Genom högläsningen får barn möta ord som de sällan eller aldrig får höra i dagliga samtal. Shirley Brice Heath (1983) och Kristina Hansson (2010) har i sin forskning kommit fram till att utöver språkutvecklingen har högläsningen även en tydlig inverkan på barns senare läs- och skrivutveckling. Fördelar med rörelse är att det tränar motorik, kropps- och rumsuppfattning samtidigt som det sänker stressnivåerna i kroppen och tenderar att stärka hjärnans förmåga till inlärning, enligt Hansen (2016).“

Referenser

- Brice Heath, Shirley (1983). *Ways with Words: Language, Life and Work in Communities and Classrooms*. Cambridge University Press.
- Bergman Nutley, S., Darki, F. Klingberg, T. (2014). *Music practice is associated with development of working memory during childhood and adolescence*. Stockholm: Karolinska institutet. Finns på Internet (2020-04-16): <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/24431997>
- Florida, Richard (2002). *Cities and the creative class*. Carnegie Mellon University.
- Hansen, Anders (2016). *Hjärnstark*. Stockholm: Fitnessförlaget.
- Hansson, Kristina (2010). Att bedöma barns språk och kommunikation. I L Bjar & C Liberg (red.), *Barn utvecklar sitt språk*. Lund: Studentlitteratur.
- The Conversation (2016). *Music training speeds up brain development in children*. Finns på Internet (2020-04-16): <https://theconversation.com/music-training-speeds-up-brain-development-in-children-61491>